



## MOTIE

De Raad van Helmond in vergadering bijeen op dinsdag 26 juni 2012, gehoord de beraadslagingen inzake het EINDHOVEN2018: Brabant (Samen) Culturele Hoofdstad (verder te noemen BCH)

overwegende dat:

- + de Raad van Helmond reeds eerder uitgesproken heeft te willen participeren in dit project;
- + in de samenwerking met de provincie Noord Brabant en overige B5 gemeenten al eerder is gebleken dat samenwerking een economische spin off in Helmond genereert;
- + de deelname aan BCH een flinke investering vraagt van de kant van de gemeente Helmond;
- + het van belang is dat deelname aan BCH in de stad een zo groot mogelijk draagvlak heeft en tevens mogelijkheden zal bieden tot een actieve participatie van Helmonders;
- + de inbreng van Helmondse projecten en Helmondse ondernemers in dit kader zeer gewenst is;
- + het op te stellen Helmondse deel van het programma ihkv EINDHOVEN2018 duurzaam dient te zijn en zo mogelijk dient aan te sluiten bij bestaande culturele initiatieven / evenementen in onze stad, waardoor brede onderlinge samenwerking en samenhang verder wordt versterkt en ook kan worden voortgezet na 2018;
- + de stad Helmond vanouds een industriestad is met een rijk arbeidsverleden;

verzoekt/draagt het College op met de stuurgroep EINDHOVEN2018, c.q de Raad van Toezicht van EINDHOVEN2018, lees: Brabant (Samen) Culturele Hoofdstad in gesprek te gaan en de onderstaande eisen/wensen van de Raad van de gemeente Helmond aan haar voor te leggen:

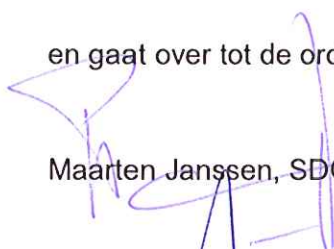
- + de Helmondse investering van maximaal € 9.6 miljoen euro zal volledig aangewend worden voor culturele projecten in het kader van BCH in de gemeente Helmond;
- + een substantieel deel van deze investering kan mogelijk ook aangewend worden voor de fysieke infrastructuur van Helmondse culturele projecten;
- + een substantieel deel van deze Helmondse investering kan ook aangewend worden voor het upgraden en vernieuwen van bestaande, culturele evenementen en projecten in aanloop naar BCH;

- + het rijke industrie- en arbeidsverleden van Helmond zal een nadrukkelijke plaats krijgen in de projecten BCH; ook de verbinding met onderwijs (cultuureducatie) en met de creatieve economie wordt gewaarborgd;
- + er is sprake van gelijklopende spelregels voor de B5 steden. Er zal een kwantitatieve (zowel in aantal als in geld) en kwalitatieve verantwoorde en evenwichtige verdeling zijn van projecten over de provincie;
- + de stuurgroep, c.q Raad van Toezicht zal een duidelijke rol spelen bij de uiteindelijke toewijzing van de projecten BCH;


tevens verzoekt/draagt ze het College op om

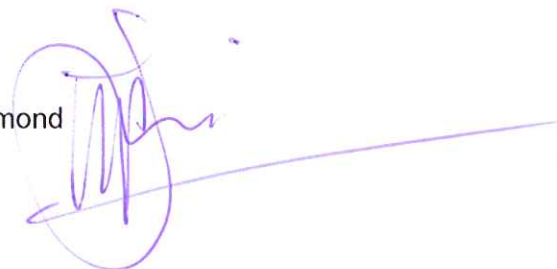
- + voor 1 november 2012 te komen met een plan van aanpak waaruit blijkt dat de Helmonders, ondernemers en Helmondse culturele instellingen en instanties actief betrokken zullen zijn bij BCH;
- + bij de uitwerking van dit plan van aanpak zal er ook voldoende ruimte zijn voor uitwerking van nieuwe culturele Helmondse initiatieven en zal ook de doelgroep jeugd en jongeren meegenomen en betrokken worden;
- + vanaf oktober 2012 drie maal per jaar tot 2020 een overzicht te presenteren waarin projecten die als 'opmaatproject', aangemerkt kunnen worden en dus als uitvoering van een actief beleid op weg naar 2018 en de jaren erna opgesomd worden.
- + bij de uitvoering van de projecten in onze stad een inspanningsverplichting op zich te willen nemen om bij de uitvoering van projecten arbeidsparticipatie van Helmonders te bevorderen.

en gaat over tot de orde van de dag.

  
Maarten Janssen, SDOH-D66-HB

  
Jos Boetzkes, PvdA

  
Ellen Niessen, VVD

  
Michael Rieter, Helder Helmond

  
Ling Ko, Groen Links